



PORQUE LA QUISE TANTO

T A N G O

Letra de

RODOLFO M. TABOADA

Música de

MARIANO MORES

Del espectáculo musical ESTRELLAS EN EL AVENIDA 1961

PORQUE LA QUISE TANTO

TANGO

Letra de RODOLFO M. TABOADA

Música de MARIANO MORES

PIANO *ff* *Appassionato*

The piano introduction is written for a grand piano in D major (two sharps). It consists of four measures. The first measure has a forte (ff) dynamic and an 'Appassionato' marking. The melody in the right hand features eighth-note patterns with accents, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and triplets. The tempo is indicated as 'TANGO'.

TANGO *Re-mo-tos a-cor-*

The first system of the song features a vocal melody line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics 'Re-mo-tos a-cor-'. The piano accompaniment continues with complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs. The tempo remains 'TANGO'.

deo - nes des - plie - gan en la no - che sus pí - ja - ros de bru - ma

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics 'deo - nes des - plie - gan en la no - che sus pí - ja - ros de bru - ma'. The piano accompaniment maintains the tango rhythm with chords and moving lines in both hands.

sen te y san gra en mis la bios de ses pe ra da men

1. *DC. AL* 2. *FIN*

1. *p* *DC. AL* 2. *FIN*

Remotos acordeones
despliegan en la noche
sus pájaros de brumas;
y un coro de fantasmas
Que gritan en las sombras,
preguntan y preguntan,
Preguntan porqué lloro,
preguntan porqué canto,
Por que no la maldigo
Por que la quise tanto... tanto!..

Yo solo sé que fué el remanso de mi vida gris.
Que en el calvario de mis días fué una tibia luz;
que bendigo esta negra cruz
Que está aquí... y está ausente...
Y sangra en mis labios... desesperadamente!

Las sombras implacables
Jugando con mi angustia
Me acosan y preguntan
Preguntan porque, en vano
La espero todavía
Por que vivo soñando
Que alguna vez fué mía... mía!..

(Repíte Refran)

Handwritten signature

ESTABL. NORMAL
HEUMANN
MAIPU 228
\$ 20.-

J. D. ARVALO
Impresiones Musicales
Bosco 347 - Buenos Aires
Industria Argentina

Imp. 13 - 2 - 63